7° ANO

para e a do outro. em um vídeo em formato pertencem. roteiro е investigação diferentes aula.

GRUPOS DE 4 OU 5 **ALUNOS**

a H/C Português:

diversidade. O objetivo P1: Compreender a língua como de aula e envolvimento com a será debater a inclusão fenômeno cultural, histórico, social, proposta. aceitação reconhecendo-a como meio A construção de identidades de seus de vídeo em formato youtube proposta deverá culminar usuários e da comunidade a que

de canal Youtube com P2: Mobilizar práticas da cultura digital, linguagens. mídias construídos em sala de ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos, aprender e criatividade no uso do idioma refletir.

H/C Espanhol:

E1: Exercitar o conteúdo linguístico e ampliar o universo cultural dos alunos.

Desenvolver e perceber as características inerentes da língua.

H/C Inglês:

I1: Dominar а tecnologia pensamento crítico e analítico.

12: Elaborar um pequeno roteiro ou uma breve fala/vídeo em inglês e apresentá-

H/C Arte:

improvisações Compor acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos, ou outros estilos (música, imagem, objeto, etc.), caracterizando personagens com figurinos е maquiagem), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.

A1: Relacionar a sátira à obra de dramaturgos de diferentes períodos, como Aristófanes e Molière, identificando o estilo de cada um deles.

A2: Experimentar a criação de um acontecimento cênico a partir de um fragmento de vídeo já existente.

H/C Música:

M1: Sensibilizar ativando a memória musical afetiva, estimular a criatividade e desenvolver a compreensão mútua pelo intercâmbio de ideias e conhecimentos.

M2: Sensibilizar a criança ativando a memória musical afetiva, estimular a criatividade e desenvolver compreensão mútua pelo intercâmbio de ideias e conhecimentos.

H/C Educação Física:

EF1: Reconhecer-se como cidadão atuante, vivenciar e compreender outras realidades socioculturais

EF2: Criar, entrevistar, representar as diferentes vivências inclusivas pesquisadas.

Coletivo (X6): Processo em sala

de Apresentação (X3): Apresentação questionando de forma coerente o tema proposto.

Específicos

Português: Expressão oral e a materno.

Espanhol: Demonstrar capacidade de selecionar, avaliar e adequar aos fins a que se destinam as regras gramaticais trabalhadas no trimestre.

Inglês: Elaborar um pequeno roteiro ou uma breve fala/ vídeo em inglês e apresentá-lo.

Arte: Compreender e executar as técnicas de criação cênica e elementos técnicos da cena/vídeo.

Música: Demonstrar capacidade de criatividade e expressão nas discussões e na apresentação do trabalho.

Educação Física: Avaliar entendimento do tema proposto e a análise crítica do aluno.